

第二屆跨領域視野下的學與用學術研討會

第一天

2022年12月02日（五）國立臺北大學三峽校區人文學院1F01會議廳

08:30 - 08:50 報到					
開幕式	09:00 09:15	國立臺北大學 蔡龍保學術副校長 人文學院 朱孟庭院長			
大合照	09:15 09:20	與會來賓與學者會前合照			
第一場	09:20 10:25	主持人	發表者	論文題目	講評者
		邱淑宜 國立臺北大學民俗藝術與文化資產研究所副教授 兼所長	褚縈瑩 國立臺北大學歷史學系助理教授	冷戰下的農業與民主：以臺灣駐尼加拉瓜農業技術團為例，1972-1985	廖彥豪 國立陽明交通大學社會與文化研究所博士生
			陳俊強 國立臺北大學歷史學系教授	從古典刑罰到傳統刑罰——一個漢唐刑罰變革的考察	陳登武 國立臺灣師範大學歷史學系教授
中場休息 10:25 - 10:45					
第二場	10:45 11:50	主持人	發表者	論文題目	講評者
		何淑宜 國立臺北大學歷史學系副教授兼系主任	邱淑宜 國立臺北大學民俗藝術與文化資產研究所副教授兼所長 黃妃珊 桃園市政府文化局專員	會移動的桃園地景藝術節：論其對地方發展的影響	張容瑛 國立臺北大學都市計劃研究所副教授兼所長
			羅國暉 國立臺北大學歷史學系助理教授	實踐基督信仰：漢口博學書院英籍傳教士眼中的童子軍活動與中國青年之品格培養，1915-1925 Practical Christianity in Practice: Scouting and Chinese Youths' Character-building in the eyes of the British missionaries at the Griffith John College in Hankou, 1915-1925.	高晨揚 中央研究院民族學研究所副研究員
午餐與休息 11:50 - 13:30					

第三場	13:30 14:35	主持人	發表者	論文題目	講評者
		陳俊強 國立臺北大學歷史學系教授	陳伯軒 國立臺北大學中國文學系兼任助理教授	安樂哲「角色倫理學」的實用主義特質及其限制	曾暉傑 國立臺灣師範大學國文學系副教授
			莊宜文 國立中央大學中國文學系副教授	國母形象的重構與變異——當代小說和舞臺劇中的宋慶齡及宋美齡	鍾正道 東吳大學中國文學系副教授
轉場 14:35 - 14:40					
第四場	14:40 16:10	主持人	發表者	論文題目	講評者
		賴賢宗 國立臺北大學中國文學系教授兼代應用外語學系主任	袁光儀 國立臺北大學中國文學系教授兼主任	李贄《陽明先生道學鈔》述評——借用薩提爾理論與數位工具的考察	鍾彩鈞 中央研究院中國文哲研究所兼任研究員
			陳慶煌 國立臺北大學中國文學系兼任教授	稼軒詞超時空嶄新詮釋——以詩化的生平與文本集隲步玉換韻解繹示例	賴貴三 國立臺灣師範大學國文學系教授
楊果霖 國立臺北大學中國文學系教授	數位人文視野下的唐詩研究析例		許清雲 東吳大學中國文學系兼任教授		
中場休息 16:10 - 16:30					
第五場	16:30 18:00	主持人	發表者	論文題目	講評者
		王國良 國立臺北大學中國文學系名譽教授	蔡月娥 國立臺北大學中國文學系副教授	觀音形象之聖與凡寄寓	王國良 國立臺北大學中國文學系名譽教授
			林盈鈞 國立臺北商業大學通識教育中心副教授	論佛教文化景觀的形塑以斌宗法師的遊歷書寫為例	羅秀美 國立中興大學中國文學系教授
賴賢宗 國立臺北大學中國文學系教授兼代應用外語學系主任	為仰宗的茶禪公案及其禪法之研究		蕭麗華 佛光大學中國文學與應用學系教授		
晚宴 18:30					

第二天

2022年12月03日(六)國立臺北大學三峽校區人文學院1F01會議廳

08:30 - 08:50 報到					
		主持人	發表者	論文題目	講評者
第六場	09:00 10:05	袁光儀 國立臺北大學中國文學系教授兼主任	湯瑞弘 中國文化大學史學系副教授	重新思考「歷史想像」可以教學生什麼能力——一個跨學科的觀點	范純武 東海大學歷史學系教授
			宋佩芬 國立臺北大學師資培育中心教授兼主任		
			莊德仁 臺北市立建國高級中學教師	以羅發號事件的探究式課程設計談「有感」歷史教學的為何與如何	吳翎君 國立臺灣師範大學歷史學系教授
中場休息 10:05 - 10:20					
		主持人	發表者	論文題目	講評者
第七場	10:20 11:50	宋佩芬 國立臺北大學師資培育中心教授兼主任	李俊儀 國立臺北大學師資培育中心副教授	應用 SOIL 教學訊息設計模式於國中生三角形全等學習之初探	陳明璋 國立陽明交通大學通識教育中心教授
			胡佳音 國立臺北大學應用外語學系助理教授	實體併線上同步混成教學模式與學習活動：以「英語會話」課程為例 Synchronous Hybrid Teaching and Learning: A Case Study from an English Conversation Class	藍蕾 國立臺北大學應用外語學系副教授
			王一樵 東吳大學歷史學系助理教授	朝鮮燕行史料文獻所見清朝嘉、道、咸以來的政治文化——兼論相關議題在教學方面的應用成果	何淑宜 國立臺北大學歷史學系副教授兼系主任
午餐與休息 11:50 - 14:00					
		主持人	發表者	論文題目	講評者
第八場	14:00 15:05	劉慶剛 國立臺北大學應用外語學系名譽教授	陳彥豪 國立臺北大學應用外語學系兼任教授	以跨文化溝通的指涉看中詩與英詩中說話人的詮釋 Interpretation of the Personae in Chinese and English Poetry with Reference to Intercultural Communication	范聖韜 國立臺灣師範大學表演藝術研究所暨學士學位學程教授
			陳郁彬 國立臺北大學應用外語學系副教授	「前」與「後」：空間與時間 Qian and Hou in Mandarin: From Space to Time	陳菘霖 國立成功大學中國文學系助理教授

轉場 15:05 - 15:10					
		主持人	發表者	論文題目	講評者
第九場	15:10 16:15	張勝彥 國立臺北大學歷史學系兼任教授	沈孟穎 財團法人臺灣博物館文教基金會執行秘書	邊界與跨界：建築的典藏與詮釋	蔣雅君 中原大學建築學系助理教授
	王淳熙 國立臺北大學民俗藝術與文化資產研究所助理教授		軍事防禦系統文化資產的保存活化的觀點落差——以澎湖軍事文化景觀為例	榮芳杰 國立清華大學環境與文化資源學系副教授	
中場休息 16:15 - 16:30					
		主持人	與談人		
綜合論壇	16:30 17:30	朱孟庭 國立臺北大學中國文學系教授兼代院長	朱孟庭 國立臺北大學中國文學系教授兼代院長 陳俊強 國立臺北大學歷史學系教授 劉慶剛 國立臺北大學應用外語學系名譽教授 王淳熙 國立臺北大學民俗藝術與文化資產研究所助理教授 宋佩芬 國立臺北大學師資培育中心教授兼主任		
閉幕式	17:30 17:50	人文學院 朱孟庭院長			
大合照	17:50 17:55	與會來賓與學者會後合照			
晚宴 18:00					

※本研討會場次時程安排如下：

1. 每論文發表場次時間為：主持人 5 分鐘，發表者 15 分鐘，評論者 10 分鐘，綜合討論 10 分鐘。
2. 綜合論壇場次時間為：主持人 5 分鐘，與談人 5-10 分鐘，其餘時間開放論壇。
3. 時間屆止前 1 分鐘按鈴一短聲，時間屆止時按鈴二長聲。